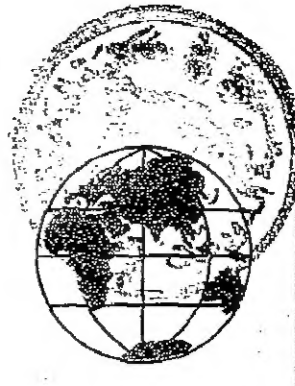


الحياة

AL HAYAT



ملاحق الحياة

تجارب
كل جمعة

ملوعات
كل سبت

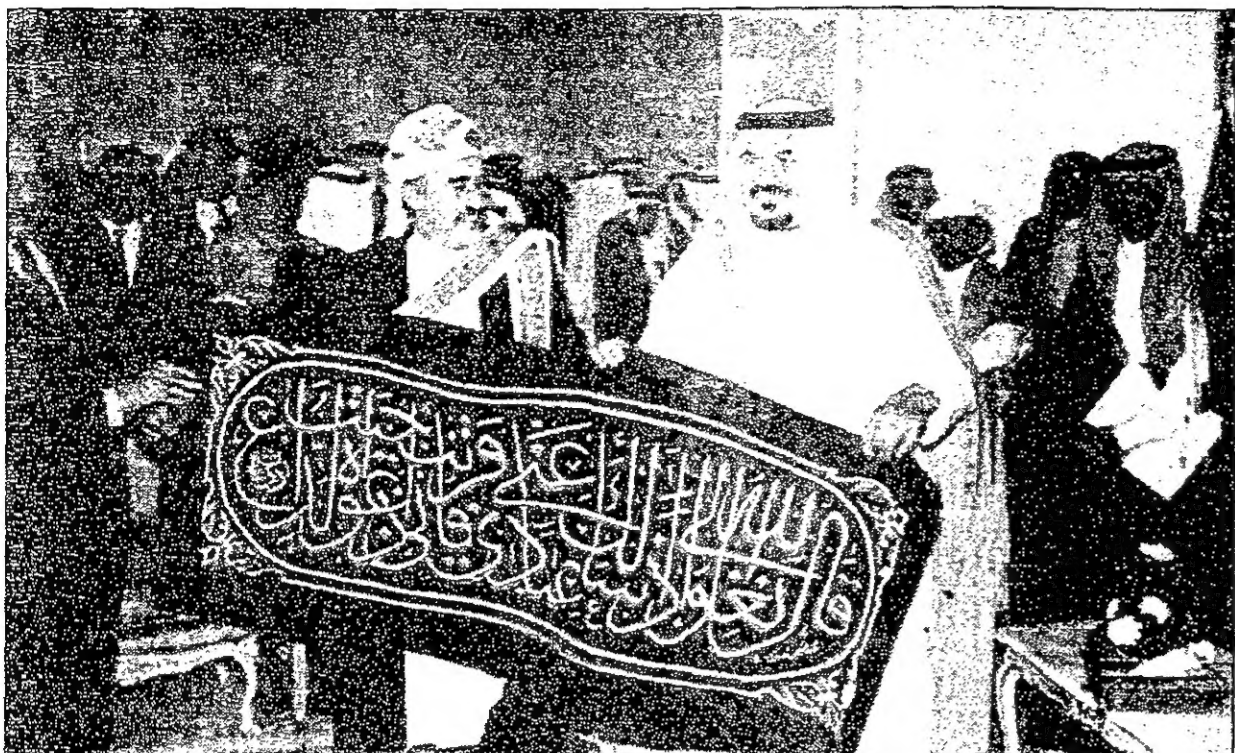
أخبار
كل اثنين

الرياضية
كل اثنين

AL HAYAT MONDAY, 27 FEBRUARY, 1995 ISSUE NO 11696

ارتياح وترحيب في صنعاء ومسقط والقاهرة والمنامة للتوقيع على مذكرة التفاهم

سلطان: التحكيم مرجع أخير لطمأنة شعوبنا



الأمير سلطان والتوقيع على المذكرة التوافقية بعد التوقيع على مذكرة التفاهم (الحياة)

جدة - من عبد الله الحناوي
مسقط - من حسين عبد الغني
صنعاء - من فيصل مكي
المنامة، القاهرة - من الحياة

أكد النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع السعودي الأمير سلطان بن عبد العزيز أن التحكيم في الخلافات بين السعودية واليمن هو مرجع أخير، يمكن اللجوء إليه في تخطي النزاعات وتطمين العالم بأننا لن ندع دعاة ديكتاتوريات ولا نشجعهم على الاضرار بالسلامة المستعجلة. وفيما كان الأمير سلطان يوقع على مذكرة التفاهم مع الجانب اليمني، كان وزير الخارجية السعودي عبد الله الفيصل يوقع على مذكرة التفاهم مع الجانب اليمني في القاهرة.

انها ليلة القدر... الله الوفاق السعودي - اليمني

مكة المكرمة - جمال خاشقجي

كانت الأجواء، وفاقية إلى حد كبير في صنعاء، مسقط، القاهرة، والمنامة، ليلة القدر، التي شهدت توقيع الأمير سلطان بن عبد العزيز على مذكرة التفاهم مع الجانب اليمني، والتي من شأنها إنهاء النزاع بين البلدين منذ أكثر من 20 عامًا. وقد استغرق التوقيع 20 دقيقة.

بيروت تقلل من شأن تصريحات اطلاقها وزير جنوبي اسرائيل: حصار المرافئ رسالة الى لبنان

بيروت - القسم المحتلة، القاهرة - من الحياة

استمر حصار الموانئ البحرية التي تفرقها قطع عسكرية اسرائيلية على سواحل لبنان الجنوبية، وقال مسؤولون عسكريون اسرائيليون ان هدف الحصار الذي أدى الى توقف نحو 180 سفينة عن موانئ متهمة، هو إكراه لبنان على وقف العمليات التي يقوم بها في المناطق المحتلة الجنوبية، وتخضع هذه المنطقة لسيطرة اسرائيل عسكريا ويتعاون بعض سكانها مع جيش الاحتلال في صد عمليات المقاومة.

وعملت السلطات اللبنانية في الآونة الأخيرة على فرض إجراءات أمنية مشددة على الموانئ التي تصل المنطقة الجنوبية بالمناطق اللبنانية، وتهدف هذه الإجراءات إلى تأمين الموانئ ومنع العبور غير القانوني، كما تضمنت عمليات تفتيش طويلة وقاسية وأحياناً تصل إلى حد التفتيش - كما يقول مواطنون من تلك المنطقة - إلى الضغط على المواطنين هناك للتوقف عن التعامل مع اسرائيل وجيش الاحتلال.

الرياضية

كأس أوروبا: أشهر بطولات كرة القدم للأندية في العالم بلغ سرحا ربع النهائي التي تجمع ثمانية فرق في نصف الكرة الأوروبية. وفي هذا السبيل عرف لاعبان أطراف الناس بفرصا وبقا توجها زغبيا.

حماية التفتيش: أوجاع الكف لدى الرياضي فادحة، فغضب شائعة تقف وراء ألعاب معينة ونشاطات عضلية معينة أو ممارسات خاطئة خلال التدريب، فما السبيل إلى حياة الكتلين من المتابعة؟

ملاكمة: ملاكم آخر يقع شدا باطلا لبدء اللعبة العنيفة في حادثة سيدي إلى مطالبات جديدة بمقرها.

العاب قوى: العداء المغربي مشام التروج يحقق فوزاً بارزاً في لقاء برمنغهام البريطاني.

تعديل متوقع في الحكومة الجزائرية يشمل وزير العدل والأعلام

لجنة التحقيق في تمرد سركاجي تستجوب حشاني والعيادية وبومعرافي

وعدالحق العيادية بصفتهم تيمور، عيان، وبناء على نتائج التحقيق في تمرد سركاجي، تم تعديل متوقع في الحكومة الجزائرية يشمل وزير العدل والأعلام. ولجنة التحقيق في تمرد سركاجي تستجوب حشاني والعيادية وبومعرافي.

الربيعي لـ «الحياة»: لن أتخلى عن برنامجي الكويت: استنفار سياسي في مواجهة جديدة بين الحكومة والإسلاميين

والصمت، «الحياة» من لندن بالكتيب الربيعي وسألت عن توقعاته، فقال: «أعتقد أن النواب الذين توجهوا إلى باسجواب تيمور معهم هو أنا، وليس لديهم أي اتهامات. والدليل أنني قلت كل القاطن التي تعرض لها النائب المستجوب ومع ذلك أصروا على موضوع زرع الثقة، وبالتالي فالمسألة ليست ادارية وإنما هي سياسية، وبدأ على سؤال آخر عما إذا كان يشي خسارة هذه الحركة الجديدة مع الإسلاميين، قال: «لدي برنامج لتقديم التربية والتعليم والصحف، وأخسر عندما أتلقى عن برنامجي، ولن أتخلى عن برنامجي لأنني أعلمهم حماية المجتمع الكويتي من الصراعات الحادة».

وتشير المصادر السياسية إلى أن الحملة على الربيعي ليست وليدة خصومة بين شخصين، وإنما هي مواجهة بين تيارين في البلد، تيار التحضر والتطور والتأثير الإصلاحي الذي يريد فرض قدر الأمانة بسلا، وأن يبقى الوزير الربيعي ويكمل عمله.

أولبرايت: 7 أصوات مضمونة أو «فيتو» في حال الضرورة

قالت ساليان أولبرايت المندوبة الدائمة للولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة أنها حصلت على 7 أصوات مضمونة في مجلس الأمن لدعم استمرار العقوبات على العراق لدى مراجعتها الدورية المقبلة، ولصحت إلى إمكان استخدام واشنطن حق النقض (فيتو) في حال الضرورة.

PHILIPPE CHARRIOL

فن التمتع بالتميز...

شركة الحصني التجارية AL-HUSSAINI TRADING CO.

وفد أردني الى غزة تمهيداً لفتح مكتب تمثيلي

عمان - من سلامة نعمات:

غادر أمس وفد من وزارة الخارجية الأردنية في زيارة استطلاعية إلى منطقة الحكم الذاتي في غزة، تمهيداً لفتح مكتب تمثيلي للأردن في مدينة غزة، تنفيذاً لاتفاق فتح مكتب تمثيلي أردني في منطقة الحكم الذاتي، وذلك خلال لقاء القمة بين الأمير الأردني الحسين بن عبد الله الثاني والأمير الفلسطيني عبد الله الثاني.

مصر: اعدام اثنين من «الجماعة الإسلامية»

القاهرة - من محمد صلاح:

نقضت السلطات المصرية حكم الإعدام أول من أمس، في اثنين من أعضاء الجناح العسكري لـ «الجماعة الإسلامية»، وكانت المحكمة العسكرية العليا في القاهرة دانتهم في 3 كانون الأول (ديسمبر) الماضي في قضية إطلاق النار على عدد من السياح في مدينة الغردقة، وقالت مصادر مطلعة لـ «الحياة» أن السلطات أعدمت محمد عطا الله عمر وبيع محمد محمود شقفا في سجن الانسداد في القاهرة بعد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة وفي حضور مأمور السجن وطبيب وواعظ ديني، ثم نقل جثمتيهما إلى محافظة قنا ودفنا في قرية القنطرة والدفن في قرية الخمامة وسط حراسة أمنية مشددة تحسباً

LONGINES®

الأسطورة المستمرة

لونغينس... مواجهة صريحة

لونغينس... مواجهة صريحة

شركة الحصني التجارية AL-HUSSAINI TRADING CO.

نص مذكرة التفاهم السعودية-اليمنية

رقعة المستوى من الطرفين لضمان منع أي استحداثات أو تحركات عسكرية أو غيرهما وذلك على الحدود بين البلدين.

● المادة السادسة: تشكل لجنة وزارية مشتركة لتطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية والثقافية بين البلدين، وتعزز أوجه التعاون بينهما، وتبدأ هذه اللجنة عملها خلال ثلاثين يوماً من تاريخ التوقيع على هذه المذكرة.

● المادة السابعة: تعين لجنة عليا مشتركة للعمل على تحقيق ما سبق وتسهيل مهمات اللجان المشتركة وإزالة ما قد يعترض سير أعمالها من معوقات أو صعوبات.

● المادة الثامنة: يؤكد البلدان التزام كل منهما بعدم السماح باستعمال بلاده قاعدة ومركزاً للأعداء على البلد الآخر أو للقيام بأي نشاط سياسي أو عسكري أو إعلامي ضد الطرف الآخر.

● المادة التاسعة: من أجل الاستقرار في المحافظة على تهيئة الأجواء الودية المناسبة لتأجيج العلاقات بين الطرفين، كل طرف بعدم القيام بأي نشاط دعائي ضد الطرف الآخر.

● المادة العاشرة: ليس في هذه المذكرة ما يتضمن تعديلاً لمعاهدة الطائف وملاحقها بما في ذلك تقارير اللجنة.

● المادة الحادية عشرة: يتم ضبط وتنويع كل ما يتم بثه في المذكرة في مكان المذكرة، يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك لعام ١٤١٥ هـ الموافق السادس والعشرين من شهر فبراير لعام ١٩٩٥، وتضمن كافة من تاريخ تبادل وثائق التصديق عليها.

عن حكومة الجمهورية اليمنية
نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتنمية
عبدالقادر بن عبد الله الحارثي

عن حكومة المملكة العربية السعودية
الاستشاري الخاص لخادم الحرمين الشريفين
أبراهيم بن عبد الله العنقري

● نشر «الحياة» في ما يأتي نص مذكرة التفاهم التي وقعها عن المملكة العربية السعودية المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين السيد إبراهيم بن عبد الله العنقري وعن الجانب اليمني نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتنمية السيد عبد القادر بن عبد الرحمن باجمال.

● المادة الأولى: تؤكد الطرفان تسعسهما بشريعة الإسلام ومبادئها الطائف الموقعة في السادس من شهر صفر سنة ١٢٥٣ هـ الموافق ٢٠ مايو لسنة ١٩٣٤، وسلاحها وهي المعرفة باسم معاهدة الطائف، وبيانها لأحكامها.

● المادة الثانية: تشكل لجنة مشتركة من عدد متساو من الطرفين خلال مدة لا تتجاوز ثلاثين يوماً، تكون مهمتها تحديد العلاقات القائمة طبقاً لتقارير الحدود المشتركة بين البلدين، وذلك ابتداء من تاريخ توقيع هذه المذكرة، وتضمن هذه اللجنة تحديد النقاط الحدودية المشتركة بين البلدين، وتسجيلها في سجل مشترك، واستخدام الوسائل العلمية الحديثة لتأهيل العلاقات (السيارات) عليها، وذلك بالتعاون مع شركة متخصصة لتفويض ذلك يتم اختيارها من جانب الطرفين، وتقوم الشركة بعملها تحت إشراف اللجنة.

● المادة الثالثة: تستمر اللجنة الحالية المشكلة من البلدين في عملها لتحديد الإجراءات اللازمة والخطوات التي تؤدي إلى ترسيم ما تبقى من الحدود بدءاً من جبل النار وحتى منتهى حدود البلدين، بما في ذلك الاتفاق على كيفية التحكم في حال الاختلاف بين البلدين.

● المادة الرابعة: تشكل لجان مشتركة تتولى التفاوض في شأن تعيين الحدود البحرية وفقاً للقانون الدولي ابتداء من نقطة الحدود على ساحل البحر الأحمر المشار إليها في المادة الثانية أعلاه.

● المادة الخامسة: تشكل لجنة عسكرية مشتركة

العربية المجاورة هناك تحرك طبيعي للقبائل في الإطار الرسمي أو غير، أفضل ما كانت في السابق.

● قبل أيام تالية تحدث بعض علماء اليمن عن مسؤولية تصعيد هذا التوتر فتكيد ثوب ذلك.

● إننا لم نسمع هذا، ولكن إذا حدث فعلاً فإنه لا يتفق مع الحقيقة، نحن لم نسمع ولم نعمل لتسوية الوضع مع الحوافز في اليمن، وهذا معروف في شكل كامل ويقف لدى وزارة الداخلية اليمنية ولدى الأخوة المسؤولين عن الحدود في البلدين.

● إننا نعمل ما فيه خير الشعب اليمني كما هو واجب علينا أن نعمل من أجل الشعب السعودي، ورد على أسئلة الصحافيين على النحو الآتي:

● وزارة الداخلية الجهة المعنية بسكة الحدود، هل لنا أن نعرف متى يبدأ عمل اللجان المختصة؟

● الموضوع له شأنان: الشأن النهائي المتعلق بترسيم الحدود وهذه هي المهمة التي تستعمل على إنجازها، ولكن مسؤولية تأمين كوريزي داخلية في البلدين أن تحقق الاستقرار الأمني على الحدود، ونجمل الأمور الطبيعية ومسئورة حتى توابك الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم.

● لم تتم الإشارة في مذكرة التفاهم إلى مسير تحريك القوات أو الحدود التي تصمد وكالات الأنباء، على الحدود بين البلدين، فما هو الموقف؟

● روح المذكرة وما اتفق عليه يتبرج أو يقول أن هذا الوضع يجب أن ينتهي إذا كان موجوداً.

● إذا سكن السيلان إلى الوضع على الحدود الآن مستقر ولا يوجد هناك ما يهدد الأمن في المنطقة، ونحن نرجو أن يعود الوضع إلى ما كان عليه قبل أشهر لأن الحالة الأمنية على الحدود كانت جيدة ومعتدلة، نحن في الوقت الذي نأسف فيه لعدم وجود قوات أو اتصال بين البلدين، فإن الأوضاع الأمنية كانت بيننا وبين السعودية الموجودة بيننا وبين الدول

الامير سلطان : انتهت سحابة الصيف مع اليمن

على تحصيل الحقائق وعلى عدم المبالغة تكون وصلنا إلى حل أفضل.

الأمير نايف

السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز أن توقيع مذكرة التفاهم «خير البلدين» والشعب اليمني أن تكون علاقاتنا مع اليمن الشقيق قوية ومتينة لأنها خير البلدين، ولا يمكن المملكة العربية السعودية - وهذا يتحدث عنه الواقع - إلا أن تعمل ما فيه خير الشعب اليمني كما هو واجب علينا أن نعمل من أجل الشعب السعودي، ورد على أسئلة الصحافيين على النحو الآتي:

● وزارة الداخلية الجهة المعنية بسكة الحدود، هل لنا أن نعرف متى يبدأ عمل اللجان المختصة؟

● الموضوع له شأنان: الشأن النهائي المتعلق بترسيم الحدود وهذه هي المهمة التي تستعمل على إنجازها، ولكن مسؤولية تأمين كوريزي داخلية في البلدين أن تحقق الاستقرار الأمني على الحدود، ونجمل الأمور الطبيعية ومسئورة حتى توابك الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم.

● لم تتم الإشارة في مذكرة التفاهم إلى مسير تحريك القوات أو الحدود التي تصمد وكالات الأنباء، على الحدود بين البلدين، فما هو الموقف؟

● روح المذكرة وما اتفق عليه يتبرج أو يقول أن هذا الوضع يجب أن ينتهي إذا كان موجوداً.

● إذا سكن السيلان إلى الوضع على الحدود الآن مستقر ولا يوجد هناك ما يهدد الأمن في المنطقة، ونحن نرجو أن يعود الوضع إلى ما كان عليه قبل أشهر لأن الحالة الأمنية على الحدود كانت جيدة ومعتدلة، نحن في الوقت الذي نأسف فيه لعدم وجود قوات أو اتصال بين البلدين، فإن الأوضاع الأمنية كانت بيننا وبين السعودية الموجودة بيننا وبين الدول

عبدالله صالح،

السعودي لم تتوقف عن التعاون مع اخواننا في اليمن، والمملكة كما تعرفون جزء من الأمة العربية واورادها ليست لها، وهي تعمل كل ما في وسعها للمساهمة مع جميع اخواننا العرب وبإذات اليمن.

وسئل الأمير سلطان هل تم الاتفاق على جدول زمني لإنهاء عمل اللجان فقال: «نعم، ونحن ننتهي العمل عليه، ولكن من أجل أن ينتهي العمل وضعنا له سقفاً مع أن هناك أجهزة تحكيم تركنا وفقاً مفتوحاً حتى تأخذ اللجنة والأخوة والعلاقات مجراها، ويمكن أن ينتهي في ستة أشهر أو في ستة لكن المهم أنه عمل كبير ويصعب من أجله أخوة متحابين، وعما إذا كانت هناك إجراءات تتبع مذكرة التفاهم قال الأمير سلطان: «أولاً تعتبر من سحابة الصيف انتهت، نحن الآن في إطار الشتاء وباتينا أن شاء الله في ربيع، ووجوب سعادة السفير (اليمني) الآن الذي ستخضع أوقافه بمشيئة الله بعد العيد يعتبر أول خطوة في التطبيع، ومن المنظر تبادل الزيارات بين جميع المسؤولين، وأضاف: نحن لم نقطع علاقاتنا والسفراء موجودين والتبادل موجود، والزيارات موجودة والعائلة اليمنية موجودة والتجارة المشتركة موجودة، لكننا الآن نريد أن نوصلا (العلاقات) التي أقسى حد.

وعما إذا كانت هناك وثائق قديمة معروفة من قبل البلدين أدرجت ضمن مذكرة التفاهم التي وقعت قال الأمير سلطان هذا معناه أن نسوق الجانب التي تعمل الآن هذا عمل الجانب وليس عملاً نحتاجه وسئل هل تشكل لجان عدة تعمل على كل موقعا فاجاب: «نعم، نحن نأخذها بأن هذه ليست مشكلة وإنما نستطيع حلها واقتضاياتنا بل واحد وشعب واحد ليست هناك مشكلة، إن فكرة اللجنة لا تعني الانفصال بل العكس تعني تسهيل مهمة كل جهة واختصاص كل جهة».

ووجه سؤال إلى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر عن تعرضه لاعتداءات من قبل الجيش اليمني، وقال: «أنا على ما أرى في طريقها، فيما شدد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز على أنه لن نظهر اليمنيين سيجرون على أي تحقيق الاستقلال الأمني على الحدود، ووجه سؤال: «تواكب الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم».

وأجاب الأمير سلطان بن عبدالعزيز بعد توقيع لائحة من أسئلة الصحافيين وقال: «أنا على ما أرى في طريقها، فيما شدد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز على أنه لن نظهر اليمنيين سيجرون على أي تحقيق الاستقلال الأمني على الحدود، ووجه سؤال: «تواكب الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم».

ووجه سؤال إلى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر عن تعرضه لاعتداءات من قبل الجيش اليمني، وقال: «أنا على ما أرى في طريقها، فيما شدد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز على أنه لن نظهر اليمنيين سيجرون على أي تحقيق الاستقلال الأمني على الحدود، ووجه سؤال: «تواكب الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم».

ووجه سؤال إلى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر عن تعرضه لاعتداءات من قبل الجيش اليمني، وقال: «أنا على ما أرى في طريقها، فيما شدد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز على أنه لن نظهر اليمنيين سيجرون على أي تحقيق الاستقلال الأمني على الحدود، ووجه سؤال: «تواكب الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم».

ووجه سؤال إلى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر عن تعرضه لاعتداءات من قبل الجيش اليمني، وقال: «أنا على ما أرى في طريقها، فيما شدد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز على أنه لن نظهر اليمنيين سيجرون على أي تحقيق الاستقلال الأمني على الحدود، ووجه سؤال: «تواكب الروح التي تحدثت عنها مذكرة التفاهم».

يصل حجم آلة الدبل باس التي يملكها مايكل مورجان إلى حجمه هو تقريباً.

ولذا فإنه عندما يتوجه بها على متن الطائرة إلى طوكيو، يحيط به جمهور صغير أحياناً ولكن غاية في اللطف.

ولكن الأمر يختلف عندما يقدم حفلاً موسيقياً في طوكيو أيضاً، حيث يحضر جمهور غفير يستمع إلى عزفاته بكل غناية وإتباء.

إن مايكل هو أحد الموسيقيين البارزين الإثنيين والأربعين الذين يشكلون أوركسترا نيويورك المهرجاني الذي يعزف ألحان موزارت في معظم الأحيان.

وتقوم هذه الفرقة بزيارة اليابان في فصل الصيف من كل عام لتقديم عروض موسيقية تستمر ١٠ أيام.

وفيما يشارك أفراد الفرقة مستمعهم في الاستمتاع بأعذب معزوفات موزارت، فإنهم يؤكدون حقيقة مذهلة وهي أن أوجه الشبه بيننا كثيرة رغم اختلافنا.

العالم مليء بأناس كثيرين تستمتع بلقائهم، وأحداث جديدة بالمشاهدة، وأماكن رائعة للاكتشاف.



سحر الطيران هو الذي جعل هذا الحفل حقيقة واقعة

فانطلق

بوينج
في هذا اليوم تنقل طائرات بوينج حوالي مليوني مسافر إلى مقاصد في جميع أنحاء العالم.

BOEING

الجلس الأعلى لقبائل اليمن يعلن قريباً

صنعاء - من قبائل بني عبد الله

تجري التحضيرات النهائية لعقد أول مجلس أعلى لقبائل اليمن، منذ الوحدة في أيار (مايو) ١٩٩٤.

وتكرت مصادير في اللجنة التحضيرية للمجلس أن اللجنة أوشكت على الانتهاء من إعداد مشروع النظام الأساسي وقواعد الشرف التي تحدد الشواهد الوطنية والعلاقة بين القبائل وبين الدولة ومدى مساهمة القبائل في تجسيد الأمن والنظام العام بالتنسيق مع أجهزة الدولة.

وأشارت المصادر إلى أن الهدف من قيام مجلس أعلى لقبائل اليمنية هو إبراز الاعتراف والعدالة الجديدة والقبليّة التي تتفق مع الشرع الإسلامي، والحد من الممارسات السيئة بما يؤهل للوقوف الحضارية لشعبنا اليمني.

وأشارت إلى رؤساء القبائل سبعة عشر مؤتمراً موسعاً قريباً لإقرار كل الوثائق التي أعدها المجلس للجنة التحضيرية العليا المشكلة من كل القبائل في اليمن.

وتعقد اجتماعاً جديداً ويكيل في الشمال من أجل القبائل اليمنية، وأكثرت توكداً في السلطة، لا يتزعزع حاشية الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر رئيس البرلمان، ومنها تنفرد سحان التي ينتمي إليها الرئيس علي عبدالله صالح.

أزمة الحكومة المصرية والنقابات: انتقادات لـ عزل التيار الإسلامي

القاهرة - من محمد صالح

ما زالت الأزمة بين الحكومة المصرية والنقابات المهنية تراوح مكانها، وأصدرت للجلس الأعلى للمهنيين بياناً أمس ناشد المهنيين والقوى في معركة الحق مع نظامهم وأعرض عن لفتة في أن القوى الوطنية والمواطنة سيتخذون موقفاً صلياً بغضاً عن الديمقراطية والحرية.

ورأى المهنيين أبو العلا ماضي الأمين العام المساعد لجلس النقابة مقراً لجنة التنسيق بين النقابات المهنية أن كل المحاولات التي تبذل لتسليم النقابة إلى الحارس القضيائي الذي عينته الحكومة سيؤدي إلى فشل مشروعها إلى أن قبول الحكومة طلباً باستقالة خمسة أعضاء من اللجنة بوقف إجراءات تنفيذ الحكم بفرض الحراسة على النقابة وتسليمها إلى الحراسة على النقابة وتسليمها إلى

الحارس القضائي، واعتبر الأمين العام للنقابة هناك مسلسلًا يهدف إلى عزل المهنيين عن التيار الإسلامي سياسياً، وقال: «الحياة» أن نتائج الحكم بفرض الحراسة على نقابة المهنيين سيؤدي إلى طمس جميع المهنيين، وهم ملايين يتبعون عدم صدقية الحكومة في الأخذ بالاعتبار الديموقراطي، وأوضح أن جميع المواطنين يدركون أن ما يحدث في النقابات المهنية يعتبر ضربة للتيار الإسلامي والديموقراطية ومحاولة لإبعاد الإسلاميين في أي صورة عن وجهتهم القنابية، وأضاف البنا أن الحكم بفرض الحراسة جاء مخالفاً لنص القانون لأنه لا يجوز في أي حال فرض حراسة على الأموال العامة ومنها أموال النقابات، وأبست هناك سابقة قضائية بل هذا الحكم.

الحياة ٧



من یحرر امیرکا
من اسرائیل؟

السيد المحرر

أولي بالعلماء خاص، منذ وقت
غير بعيد، ما يشكركم رئيس تحرير
الصحيفة الوطنية في لبنان من تحت
مخفيته وما في سياساته السريّة
المحددة والرائدة التي أهدت إلى المنة (وهم
العدد الذي يبدو يهود امريكا الآن) من
استأثارنا بربيعه في السنة من مائة
السلطة، فاعلمنا نحن لسان من قواعد
نفوذ وعاطلة في لبنان من اجل
الآخرى، كل ذلك وكلف على خمسة
اسرائيل، ونفتقد ما نطلب وتريد.
ما اصعب ما قاله الصحافي
الاسبري، بنديكت برنارد في اعلان
ان الكونغرس نفسه ارض تحتلها
اسرائيل.

في صفة في هذا السياق قال
كتنته في صحيفة العمل، عام ١٩٥٠،
قد ربحنا كل قد تمت بهما الى
الولايات المتحدة، ورواد: قبل ان
تطلب امريكا بنحسب اسرائيل،
ونهبنا مع تركيز من الخلفاء،
علمنا ان نطلب بنحسب امريكا من
سيرة اسرائيل والتجديد عليها.

وان اطلاق تعاليف على افعال
سياسة وصالحين بر ركزا اسرائيل
على طلبة امريكا كبح جماح
اسرائيل، عند عناؤها.

 واجمل ما يستوقفني في كتابة
 الخزائن في هذا الباب ليس القيمة
 الخشبية بل التداخل والازدواج وشاردة
 لما يحدث ويقال
 ولا الخشبي الموسوعي في معلوما
 تعجز جاني او مؤسسة عن توليفها،
 ولا الثقة والتجديد في تسجيل
 المغامرات والمخاطر.
 والبيان الزين والوزير يدخل
 الى العقل بين استكشاف...
 اجمل ما يستوقفني في هذه
 الكتابة هو اصراير جاهد "العبدية"،
 ان يكون نام الضحوض اقول ما يجب
 ان يقال كما يجب ان يقال
 واحسبني تلعثم ما فيه القيمة
 ما كتب عن طاعون قديما وحديثا،
 وما عن اسرائيل وفي السبعية والاربعين
 عاما عن عمرها.
 وتحت احسن ان كتابتي غريما -
 ايا كان احسن وزعمه - طلع غريما -
 يخل ما يخاله جاهد النيا من ذلك
 الغيل بصفة عالمية المستوى فقد
 الخطاب السياسي العربي من دواوة
 الانزهاض (البهودة) والاعتزاز الى
 حضارة الحرفة والنطق.

صحيح ان قراء عرباً يقيبون من
هذا الصخب الجليل.
ولكن الصخب أيضاً، هو انه لا
يصل الى الأمريكيين - وهم المرغوب
في الغالب - الا في اثناء لم يكتف
بغلبتهم.
ولذا اعرض اقتراحاً - حلماً
اوجهه في ما ياتي، الى تحقيقه:
1 - معرفة ان اسرائيل - دائماً
وتماماً - رغبنا وحاربنا عنيجية
والمستوطنين معاً، وحقنا، وما كانت
تستطيع ان تمنح في اسرائيل
احضار اسرائيل اياه، وبما كانت
والإلتفات الى ما هي واحدة من
والتي قد تمسك
ب - ان هذا الذي كان عاصماً
رئيساً عن الحكم الجبوي في
السياسة والارادة الأمريكية، وعامل
في الشعب - مع انه لا يكون -
خليفة واحداً حقيقياً ما يتكلم
هذا الا عن تضامناً من تضامناً
منعوبة أمية.

أمريكا حتى اليوم وسعيها بوليتا
ونيفيا من الدولارات، ما عن هذا
غير المتوقعة، تقدمها الجماعات
والأفراد،
ج- المطلوب، أنة تغوير التسعين
الأمريكية، وضعت ما تفعله، والدوائر
السوفيتية سياسيتها والأدلة
ومصالحة، كتمثل أن من أنه الغاء
الترامد الأمريكى العنصرى اسرائيل، على
قائمة التورين العادل في العلاقات
المشتقة،
وأولى الخلعى في هذه المرحلة
ترجمة مقالات جهايد المختلفة
بموضوعنا، وترجمة تقاريرها حيث
تغيرت وتغيرت، إلى التحليلية، ثم
شروها إلى الأمريكيتين على أوسع يد
استطاع، على يد مؤسسة قوقل
أنها عناصر العمل من رجال وأموال -
وهي عناصر ميسرة في اليد العربي

د - استأجرنا انوار المهمة المهيبة
عيا باعنا باعنا مهمة شاقة
ولكنها مهمة مستحبة ولا يفتن
المقصدين للمهوى في كل متعليلة
الكلين حول القدس وطول الوقت
والنار كن خذوة من فوق النجاة
باليهودية المسكونة:
وعملوا عشرات السنين لتحقيق
فكرة الوطن القومي اليهودي.
وعملوا حتى تصف في ليله
المسألة، أو المسألة مع
المسيحيين.
وعملوا حتى خسران سنة لإعانة
أسبابنا التيولية والاعتماد على
فعلته المتفاني باليهود.
هوذا افتحنا، الحلم امني وفي
خاضرو وصف العالم الابريكي
الذي هو حلمنا الامكنة
والذكرنا كنمة الكاتب
الفرنسي، ابرو كوتون الذي قال:
قبل اسرئيل ان تعرف الراحة ابدأ،
والا تتركها ابترمت.

أصغر داء - الپاس وبائي



العلماني رجب باشا (١٩٠٤ - ١٩٠٨) التي اتسمت بالإصلاح ومعاداة الشيعة والروس والفرنسيين والقسيسين للاتطاع الأيوطالية.

مؤيدة للحكومة الإسلامية، وقد ظهرت في ليبسا سنة ١٩٨٠ صهيونية الكشاف، الذي صاحبها محمد النائب البحري، والعصر الجديد، وأمين سنيان الباروني في القاهرة مطبوعة سنة ١٣٥٣/١٩٨٠، معاهة مطبعة الدار البانوية، لواء والجماعة الإسلامية وأمانة والهيئة الاجتماعية وأصدر الباروني الإسلامي، سنة ١٩٨٠، التي تعتبر منبراً من منابر الإسلام في ليبيا، غير أن الباروني تراجع بعد رحيل القوات العثمانية عن ليبيا.

من المؤيدين من آثالي قوايس أقرب موقعهم المؤيد لسلطان أحمد الحميد الثاني خليفة السلطان وعاهاتهم لواء الاتحاد والترقي، عمارة، دعا، ١٩٨٠، التي شك

كامل، لا يسجل نصرة لا إلا

صفتها صفتا وحترما

سلطاناً إلى عهد خليفته

الذين قفوا في صوت

الوفاء لعين السلطان أحمد

خليفة العثمان ولسان العثمانين

وتشجيرة لعل عثمان

الحرية في الإسلام، وكان

السفراء بتقريب التوجه على

الحكومة العثمانية كالتوجه على

الإسلام إلى السلطان في نظره

خليفة المسلمين ومولهم، لكنه كان

من أعداء العثمانيين الفاسدين في

الإرادة العثمانية، وأول ضوئهم

أثناء ممارسته أقال الحكومية.

وكان يفتن من أعلن السنسور هو

التقليل لوضع د للسلطان العثماني

لأنك أريد مناسفة إعلان

السنسور العثماني سنة ١٩٨٠ قال

فما:

كانت سنة، يقف سلطان



Figure 1 illustrates the experimental setup. A subject is seated at a table, viewing a video screen. A camera is positioned above the screen. A horizontal line is drawn on the screen, representing the horizontal plane. A vertical line is drawn on the screen, representing the vertical plane. The subject's hand is positioned at the intersection of these two lines. The screen is labeled 'Video screen' and the camera is labeled 'Camera'.

[illegible]

تعد هذه الحفلات وعديدا من أهم
أحداثها وأبرز احتياجاتها وتكون
تحتضن خلالها أو أنها مسرح
مزهريات، صامسون أو صيحاتان -
يستخدمن في الفنون والتمثيل وبرعاية
تقادمة هذه الحفلات وسيفاحة تقديريه
في تدعيم كل سياسات المالية والصحة
التي تستهدف إلى الحد على كرامة
الأخر، والمهاجر، ضده
تعد من هذه الحفلة المذكورة
التي اعطى من نفسها بسيل من
الأخبار والفتاى والتمثيلات كرسية
مادة يومية على ما لا تستمر في الوقت
فتريه أو على غلبته أو تاريخيا
والعلمية تنكسر تحت الأيدي
للشعبيات والتمثيلات عندما
تستسلم من أفكار تنزخيف
والاستغاف وسخرية وهنئ السكون
في أكثر مسرحية في تاريخ أوروبا
في حفرة في العالم كانت تلك في
أوروبا بعد اكتشاف اقتراف واستباحة
أهلها بأهل من تلك
وأخبر من تلك الحفلة
بلفات أوروبا كقيام بعض الشعيرة

جہاد بشیر السعداوي ضد الفاشية (۵)

سيرة كانت البداية

العالم انتحار يعيون والذين يغيبون تحت ألى رسته - صيرة هم من الفولغا تتمرار النازية المازة لليبيا لها سيرة افريقية ليبيا يحتفل وسوبس نسلته يحتفلون النازيين حول: ان مصام

الفلستينيين من مسيحيين ومسلمين ما والا يسبحون في ملاتهم، ويحتفلون في الوقت نفسه بانتصار النازية والفاشية. وتقاط النشاز كثيرة بين النصارين والمحتفلين بالانتصار للجرفعة واحدة، لكن الجرم يصور جرائمه في إطار البطولة الشارقة. والتأهون من نكاة الحداة يدعم للتدبير الشفائي مع المجرمين ويتحرقون للنصيب الضحايا المصفاة.

يحتفل العالم الحديث بانتصار الفاشية بينما يعاني الشعب العربي الليبي بأسره من الحصار الظالم الذي يفرضه على النظام الحالي الجديد مياركة منطة قبل التعدة. فتمار ونتهى، ويلتزم الأشقاء قبل الأعداء بتبنيذ القرارات التي لا تقل فحشا عن فدرات موسوليني، ما نقتد عرغزاني في ليبيا سابقا إلى ازدهار الفاشية القديمة. إنهم يحتفلون بسقوط النازية القديمة، أما النازية الجديدة فتستفد ازدهارها حتى المهاجرين من غير ذوي العيون الزرقاء. فالحسن الحسيني في عرف النازية القديمة (والجديدة من قبل أبيض وشعر أشقر وعيون زرقاء، ولا تتحضر النازية الجديدة ضمن حدود ألمانيا، بل تستعداه إلى القطار الأوروبية المجاورة، ويساهم بالجرانم

والتعتمد عليها رجال الأمن ورجال الصحافة والجرائم وأرباب لا تستحق الذكر طالما أن الضحايا من ذوي العيون البنية والعيون السوداء، وذوي الشعر الأسود، ويتحرقون من أصول غير أوروبية.

إنهم يحتفلون بانتصار الفاشية بينما ألس موسوليني يقودون الفاشية الجديدة في إيطاليا ويخفون موسوليني بغير الأضوار وتتمتع بقوة النخبين الإيطاليين، فالإيطاليين مع الفاشية وليسوا مع تعويض ضحايا ليبيا والجيشة. ومع أن إيطاليا مزمت، فالمتصورون لم يكزموها بالتعويض لأن الضحايا من العرب المسلمين.

لم يتوقف الأمر على التعفة العنصرية بل أصبح ضحية، بل أخذ النسيان ياكل ذكري التاريخ ويذا البصع بغير لفكرة أن العرب تعاونوا مع النازية والفاشية في سياق حمل تهدف إلى «مطمس» القواقع وتزوير الحوادث لتعطية الجرائم التي ارتكبتها الفاشية ضد العرب وفي أن نفسه أخفا، ومن قاة التص العربي في عقاوة الفاشية كذا ومعامرة.

وقبل أن نأسي التاريخ فنتح ملف الجازان الفاشية في ليبيا أما موسوليني والدور الذي قام به بشير السعداوي في قيادة المواجهه تحريكها سياسيا وفكريا. ومن خلال قراره قيام حياة ذاب الرجل المجاهد نستطيع أن نقرأ ونفهم مسيرة جهاد الأمة ضد الفاشية.

التي تقع على شاطئ خليج الاسود في
مقابل شرق تركيا - وهو حاليا مركز
محافظة - قرب الانستاسيا في شيفاش
بجانب النخلة الكهربائية والانستاسيا
والفرنسية والبريدية والبريدية وهو
مخرجيها من العلمين. وتكتسب
الحقوق في اسطنبول والبريدية من
تلاميذ النخلة، حيث تخرج من
المدرسة الرئيسية سنة ١٩٢٢/١٩٢٣.

[illegible][illegible]

في

□ شهدت المحافل المتتعددة احتفالات بمناسبة مرور ٥٠ سنة على تأسيس الجريدة الغاشية - على حد تعبير الجرائد الناجية - وأيضاً احتفالات الجرائد بنجاحها الثانية والغاشية الطرف عن الجرائم التي ترتكب في سمر وصبر المحتلّين.

كان من الأجدر أن يكون جرائم الصبر والكفارات في الهرسك، وعلى جرائم التسلل الروسية في بلاد الشيشان والتمسكين القاطنين على ضفاف نهر وفي صقاع سيبيريا.

ويؤكد المحققون على ضرورة دفع التعويضات المالية لمصرع اليهود فقد أماً الجور فاصمداً وأما ضحايا الغاشية الإيطالية والحشة فهي كالأب، وتعويضاً وأما ضحايا الاحتلال الأميركي والروسية فهي ضحى الضمءا لا تأتي على ذكرها أحد أحد بانحسار سفاحيها هو السكوت عن ضحاياها أو: منتصرين، وقولاً القتل هم الذين بانحسار القتل الآخرين ما والغاشية، والدليل على ما الصهبانية الذين يسبحون

محمود السيد الدغيم *

في ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٦هـ الموافق لـ ١٨/١/١٩٥٧م نشر في الصفحة الخامسة من الأهرام، بأعلى العمود الرابع - من أصل ستة أعمدة - الآتي:

وفاة بشير المعداوي.

[illegible][illegible][illegible]

تدعوهم الى ان يتوجهوا الى
الاحتلال العراقي ليعلموا
انهم ليسوا في ايدى الغرباء
بل انهم في ايدى الشعب الكردي

قسّمت عملية تسليم الجلاء والتمسك
 إلى الأمم المتحدة إلى الصواري
 قسّمت عملية تسليم الجلاء والتمسك

[illegible]

الاولى منذ تفكك الاتحاد السوفياتي

طاجيكستان: انتخابات اشتراعية موضع جدل قاطعتها المعارضة الاسلامية ورفضت نتائجها

منظمة دولية رغبت في الانسحاب من الانتخابات في طاجيكستان، وادخلت في الانتخابات الاشتراعية، القوة الرئيسية للتحالف المسلح ضد نظام دوشنبه، مستغنية لتوسيع جبهة المعارضة، ورفض الناخبين في الحكومة والمعارضة التي ينتهي في السادس من آذار (مارس) المقبل، بالتمكين للأمم المتحدة من مواصلة واساطها، في محاولة للتوصل الى تسوية سياسية للصرب.

الامنية. لكنه استبعد ان تعقد الجولة الرابعة من المفاوضات في الاطراف الطاجيكية في موسكو كما هو مقر سبب انتهاكات وقف النار من قبل القوات الروسية، التي تحمي الحدود بين طاجيكستان والفغانستان، وتابع ان المعارضة مستعدة من ناحية اخرى لعقد هذه الجولة الجديدة من المفاوضات في عاصمة اخرى من مجموعة الدول المستقلة مثل طشقند (اوزبكستان) او ميسكو (بيلاروس).

وتابع مدير ابحاث موسكو على وقف دعمها النظام وفتح الطريق امام الانتخابات حرة مؤكدا ان المعارضة الاسلامية تامل التوصل الى اتفاق سياسي لكنها ستواصل الكفاح المسلح اذا لم يكن لها خيار.

وتجرى الانتخابات في اجواء من التوتر السياسي والعسكري، إذ ان مجموعات من المعارضين الاسلاميين تسيطر على المناطق الجبلية الواقعة شرق العاصمة دوشنبه.

وقعت هجمات عدة خلال الاسبوع الاخيرة لتسببها مجموعة الدول المستقلة (كومنولث) والمتنشرة في البلاد (نحو ١٥ ألف جندي معظمهم من الروس) اضراراً جسيمة للمعارضة الاسلامية التي تنطلق من الاراضي الافغانية على نظام الشيوعيين الجدد في دوشنبه.

وفي طهران رفض احد زعماء المعارضة الاسلامية الطاجيكية مسبقاً نتائج الانتخابات وادان المعارضة سعيها لتحويل نتائجها السياسية والعسكرية، ضد النظام الشيوعي، وأكد ان جبهة المعارضة الاسلامية في طاجيكستان (المركزة في طهران) لوكالة «فرانس برس» ان جبهة «لا يقلل بهذه الانتخابات لانها ليست حرة ولا ديموقراطية».

واوضح ان الأحزاب محظورة والصحافة غير حرة ولتلك السكان هجرة او لايجز لا يمكنه التصويت، وأشار الى ان الأمم المتحدة ولا اي

دوشنبه، طهران - اف بيه، رويتر - بدأت الانتخابات الاشتراعية أمس الأحد في طاجيكستان حيث توجه نحو مليونين و ٦٠٠ ألف ناخب الى صناديق الاقتراع لانتخاب أول برلمان منذ تفكك الاتحاد السوفياتي في ظل مقاطعة الأحزاب المعارضة للحكومة الموالية لموسكو.

ويبلغ عدد المرشحين ٣٤٤ شخصاً يتنافسون على ١٨١ مقعداً، وتزعم ١٠٠ منهم عن الحزب الشيوعي، فيما يمثل الباقون الإدارات المحلية والتكويّنات (الجمعيات الزراعية على النمط السوفياتي).

وأعلنت حركة المعارضة الشرعية الوحيدة، حزب وحدة الشعب الطاجيكي، عزمها على مقاطعة الانتخابات واتهمت نظام الشيوعيين الجدد بممارسات غير ديموقراطية، وكان الحزب قد خسر مرشحين فقط حصصاً ان زعيمه استبعد من العملية الانتخابية.

وأشارت اللجنة الانتخابية المركزية ان نتائج جرت لبدء الانتخابات سعتل عدداً للشكاوى، لكن مسؤولين في اللجنة أكدوا انهم لا يعرفون موعد الاعلان عن نسب المشاركة في الانتخابات او مل ستقام دورة ثانية.



جندي صربي يحمل دبابته الروسية المصنوع بالذائف في محيط بيخاتش (أ ف ب)

بعدما تعرضت طائرة تقل وفداً تركياً لرصاصة ميليشياتهم

الأمم المتحدة تعترف ضمناً بأن الصرب يحاولون نسف زيارة ديميريل لساراييفو

ومعلوم ان الرئيس التركي لم يتمكن في العام الماضي من زيارة ساراييفو بسبب عدم اعطاء الصرب ضمانات لزيارته.

وأفاد بيان للجيش البوسني أمس رصاص القناصة الصرب في ساراييفو، وعن الوضع في بيخاتش، ذكر البيان ان هجمات العدو تواصلت كما تواصل قصفه للمدنيين على ضواحي مدينة فيليبا كلادوشا، ونقل الصرب وحيدات خاصة من المتطوعين من صربيا وكرايينا الى المنطقة في محاولة لتسليح المواقع التي فقدوها قبل ايام.

في جبهة اخرى، افادت مصادر اميركية ان الرئيس بيل كلينتون يدرس حالياً مع كبار مستشاريه امكان ارسال آلاف عدد من القوات البرية الاميركية في خنادق جبهة حول شمال الانقليس للمساعدة في حماية القوات الدولية اذا قررت الانسحاب من كرواتيا.

لكن الادارة الاميركية اعربت عن قلقها من ان الرئيس بيل كلينتون ان يوافق على إرسال القوات الأمريكية في خنادق جبهة حول شمال الانقليس للمساعدة في حماية القوات الدولية اذا قررت الانسحاب من كرواتيا.

مسلم ما زالوا مقيمين في مناطق شمال غربي البوسنة التي يسيطر عليها الصرب، وذلك من اصل حوالي نصف مليون مسلم كانوا يعيشون في هذه المناطق قبل الحرب وارغموا على الرحيل في حملات تطهير عرقية سابقة.

من جهة اخرى ذكرت مصادر الأمم المتحدة ان القتال الذي تواصل في مقاطعة بيخاتش استند الى مناطق أخرى شمال شرق البوسنة ووسطها فيما يبدو ان اتفاق وقف النار الحالي «يشترك على الانهيار التام».

وقال الناطق باسم القوات الدولية ارفي غومبولون ان رحلات المساعدات الإنسانية الى ساراييفو استؤنفت أمس بعدما توقف تسليح الصرب إطلاق نيران الأسلحة الرشاشة على الطائرة التركية أول من أمس.

وأفادت اذاعة ساراييفو أمس ان قيادات القوات الدولية تبذل ان الرئيس التركي سيميل الى ساراييفو اليوم، وصرح الناطق الدولي ان الأمم المتحدة ستؤمن الحماية للرئيس التركي وستوفر له الأمن والسلامة خلال اقامته في ساراييفو، لكن تعلقاً باسم الأمم المتحدة قال ان الصرب لم يعطوا الضمانات اللازمة لذلك.

الجند الدوليين عن كرواتيا. في غضون ذلك، نددت الأمم المتحدة بحملات التطهير العرقي الصربية ضد المسلمين التي استؤنفت في منطقة بانالوكا شمال غربي البوسنة، وقال الناطق باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة كريس باتوفسكي ان ما يجري حالياً يمثل أشنع صور التطهير العرقي التي ترغم جماعات الأقلية على الرحيل الى مناطق أخرى وتؤكد ان التزام الصرب بالهدنة مدعاة للقلق.

وتوضح مدى تجاهل الصرب حقوق الإنسان، ويذكر ان ساراييفو ان حلفائهم يواصلون ان رحلت المساعدات الإنسانية الى ساراييفو استؤنفت أمس بعدما توقف تسليح الصرب إطلاق نيران الأسلحة الرشاشة على الطائرة التركية أول من أمس.

وأفادت اذاعة ساراييفو أمس ان قيادات القوات الدولية تبذل ان الرئيس التركي سيميل الى ساراييفو اليوم، وصرح الناطق الدولي ان الأمم المتحدة ستؤمن الحماية للرئيس التركي وستوفر له الأمن والسلامة خلال اقامته في ساراييفو، لكن تعلقاً باسم الأمم المتحدة قال ان الصرب لم يعطوا الضمانات اللازمة لذلك.

الأمم المتحدة تعترف ضمناً بأن الصرب يحاولون نسف زيارة ديميريل لساراييفو

الأمم المتحدة تعترف ضمناً بأن الصرب يحاولون نسف زيارة ديميريل لساراييفو

الأمم المتحدة تعترف ضمناً بأن الصرب يحاولون نسف زيارة ديميريل لساراييفو

وفد أوروبي في الشيشان للاطلاع على أوضاع حقوق الإنسان

غروزي: انفجار يقتل ٢٥ جندياً روسيا واكتشاف ١٠٠ جثة في مقبرتين جماعيتين

بحسب فيها الاسرى. وعرض المركز الصحفي لقوات الجيش الروسية شريط فيديو يظهر هذه المشاهد، يذكر ان كوفاليف يتنقذ بشدة التدخل العسكري الروسي في الشيشان.

على سعيد الانفجار في غروزي، وتقتل اثنان - تاس، عن مسؤولين في مقر القيادة العسكرية الروسية في موزنوك ان الجنود الروس قتلوا ٢٥ جندياً لشيشان شحنة متفجرة فجأة لم تعرف ماهيتها بالتحديد.

وكان من بين القتلى اعضاء وحدة المهام الخاصة الروسية لوزارة الداخلية المعروفة باسم «أوسون» وقوات تخصصية اخرى من وزارة الداخلية وموظفو جهاز مكافحة التجسس الاتحادي، ولم تعد الوكالة الروسية مزيداً من التفاصيل.

منذ اندلاع النزاع في ١١ كانون الأول (ديسمبر) الماضي، بذرت موسكو يضم عشرات الاسرى الشيشانيين الشاهد، يذكر ان كوفاليف يتنقذ بشدة التدخل العسكري الروسي في الشيشان.

على سعيد الانفجار في غروزي، وتقتل اثنان - تاس، عن مسؤولين في مقر القيادة العسكرية الروسية في موزنوك ان الجنود الروس قتلوا ٢٥ جندياً لشيشان شحنة متفجرة فجأة لم تعرف ماهيتها بالتحديد.

وكان من بين القتلى اعضاء وحدة المهام الخاصة الروسية لوزارة الداخلية المعروفة باسم «أوسون» وقوات تخصصية اخرى من وزارة الداخلية وموظفو جهاز مكافحة التجسس الاتحادي، ولم تعد الوكالة الروسية مزيداً من التفاصيل.

موسكو، غروزي - اف بيه، رويتر - في ظل استمرار المصارف في مناطق عدة من الشيشان وصول وفد اوروبي الى القوقاز، قتل ٢٥ جندياً روسيا على الاقل نتيجة لانفجار وقع قرب العاصمة غروزي في الاسر الذي زاد الخناص للمسلحين المسلحة العسكرية الروسية سوا.

وفي جبهة اخرى ذكرت مصادر الأمم المتحدة ان القتال الذي تواصل في مقاطعة بيخاتش استند الى مناطق أخرى شمال شرق البوسنة ووسطها فيما يبدو ان اتفاق وقف النار الحالي «يشترك على الانهيار التام».

وقال الناطق باسم القوات الدولية ارفي غومبولون ان رحلات المساعدات الإنسانية الى ساراييفو استؤنفت أمس بعدما توقف تسليح الصرب إطلاق نيران الأسلحة الرشاشة على الطائرة التركية أول من أمس.

وأفادت اذاعة ساراييفو أمس ان قيادات القوات الدولية تبذل ان الرئيس التركي سيميل الى ساراييفو اليوم، وصرح الناطق الدولي ان الأمم المتحدة ستؤمن الحماية للرئيس التركي وستوفر له الأمن والسلامة خلال اقامته في ساراييفو، لكن تعلقاً باسم الأمم المتحدة قال ان الصرب لم يعطوا الضمانات اللازمة لذلك.

طهران ستوقع معاهدة حظر الانتشار النووي بشروط

موسكو تؤكد استمرار تعاونها النووي مع ايران على رغم الضغوط الاميركية

الروسي لحاورية الإيرانيين ان رفض طهران تجديد معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية سيسبب مقاومة موسكو لضغوط اميركية وقد يهدد التعاون النووي بين روسيا وايران، وترى طهران ان معاهدة حظر الانتشار النووي اللاحقة لا بد منها قبل تجديد.

وقال نائب وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف الاسبوع الماضي ان ايران تامل خصوصاً في ان ملتزم القوى النووية جيداً لزاماً لانه اسلحتهم وان يتعهد ضمان ان الدول التي لا تملك السلاح النووي.

وتتحدث ايران رفض الدول الغربية اي تعاون نووي مع بعض الدول الواقعة على المعاهدة مثل طهران فيما تكتسب اسرائيل التي لم توقعها من تطوير ترسانة نووية كاملة بكل هوذة، على حد قول ولائي.

وتتحدث الوكالة الإيرانية عن ولايتي قوله من جديد خلال لقاء ماميدوف ان ايران تؤكد تجديد معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية، لكن عليها ان تطبق على كل الدول من دون اي تمييز.

وكانت روسيا، الحليفة الرئيسية لايران في المجال النووي المدني، تعرضت خلال الاسبوع الاخيرة لضغوط قوية من الولايات المتحدة لوقف هذا التعاون خصوصاً لجهة التخلي عن ابناءها، معاهدة حظر الانتشار النووي الواقعة على الخلع.

وما زال المسؤولون الروس يرفضون للطلاب اميركية ويعتبرون ان هذا المشروع البالغة قيمته ٨٠٠ مليون دولار لا يمكن له ان يكون له اي عائد عسكري وانها خاضع لمراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وأفادت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية الرسمية ان وزير الخارجية الروسي اشريه كوزيف اكد مجدداً في رسالة تلقاها ماميدوف اول من أمس ان وزير الخارجية الإيراني علي اكبر ولائي ان موسكو بلن ترضخ للضغوط المتعاقبة بعلاتها مع ايران.

وكان مسعود زيارت قبل طهران واشنطن حيث ذكره المسؤولون الاميركيون بقلقهم من خطر تزود ايران اسلحاً نووياً. وقال المسؤولون

طهران - اف بيه، أعلن مصدر دبلوماسي روسي أمس الأحد في ختام يومين من المناقشات التي اجراها نائب وزير الخارجية الروسي غيورغي ماميدوف في طهران ان روسيا ستواصل تعاونها النووي مع ايران على رغم الضغوط الاميركية.

وأضاف المصدر ذاته ان ايران ابنت من جهتها تجديد معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية في اطارها النووي مع ايران على رغم الضغوط الاميركية بضرورة مراجعتها قبل ذلك وتجديدها لفترة محددة.

وحاول ماميدوف اقناع حواوريه بفكرة التجديد غير الشروط وغير الحدود للمعاملة التي تطالب بها موسكو لكنه لاحظ ان مواقف البيلين من هذه الخطة تبقى متعادلة نسبياً.

ورغم ذلك على كل شيء سمحت محادثات ماميدوف مع المسؤولين الإيرانيين بـ «التفسيق» بين دولتي موسكو وطهران، وأكدت روسيا مواصلة تعاونها النووي مع ايران، على رغم وجود تحفظات إيرانية عن المعاهدة.

وكانت روسيا، الحليفة الرئيسية لايران في المجال النووي المدني، تعرضت خلال الاسبوع الاخيرة لضغوط قوية من الولايات المتحدة لوقف هذا التعاون خصوصاً لجهة التخلي عن ابناءها، معاهدة حظر الانتشار النووي الواقعة على الخلع.

وما زال المسؤولون الروس يرفضون للطلاب اميركية ويعتبرون ان هذا المشروع البالغة قيمته ٨٠٠ مليون دولار لا يمكن له ان يكون له اي عائد عسكري وانها خاضع لمراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وأفادت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية الرسمية ان وزير الخارجية الروسي اشريه كوزيف اكد مجدداً في رسالة تلقاها ماميدوف اول من أمس ان وزير الخارجية الإيراني علي اكبر ولائي ان موسكو بلن ترضخ للضغوط المتعاقبة بعلاتها مع ايران.

وكان مسعود زيارت قبل طهران واشنطن حيث ذكره المسؤولون الاميركيون بقلقهم من خطر تزود ايران اسلحاً نووياً. وقال المسؤولون

طهران - اف بيه، أعلن مصدر دبلوماسي روسي أمس الأحد في ختام يومين من المناقشات التي اجراها نائب وزير الخارجية الروسي غيورغي ماميدوف في طهران ان روسيا ستواصل تعاونها النووي مع ايران على رغم الضغوط الاميركية.

وكانت روسيا، الحليفة الرئيسية لايران في المجال النووي المدني، تعرضت خلال الاسبوع الاخيرة لضغوط قوية من الولايات المتحدة لوقف هذا التعاون خصوصاً لجهة التخلي عن ابناءها، معاهدة حظر الانتشار النووي الواقعة على الخلع.

وما زال المسؤولون الروس يرفضون للطلاب اميركية ويعتبرون ان هذا المشروع البالغة قيمته ٨٠٠ مليون دولار لا يمكن له ان يكون له اي عائد عسكري وانها خاضع لمراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وأفادت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية الرسمية ان وزير الخارجية الروسي اشريه كوزيف اكد مجدداً في رسالة تلقاها ماميدوف اول من أمس ان وزير الخارجية الإيراني علي اكبر ولائي ان موسكو بلن ترضخ للضغوط المتعاقبة بعلاتها مع ايران.

وكان مسعود زيارت قبل طهران واشنطن حيث ذكره المسؤولون الاميركيون بقلقهم من خطر تزود ايران اسلحاً نووياً. وقال المسؤولون

طهران - اف بيه، أعلن مصدر دبلوماسي روسي أمس الأحد في ختام يومين من المناقشات التي اجراها نائب وزير الخارجية الروسي غيورغي ماميدوف في طهران ان روسيا ستواصل تعاونها النووي مع ايران على رغم الضغوط الاميركية.

لهم يفتانها تطاول باتهاماتها الاستخبارات الاميركية والاسرائيلية
الصحف الايرانية تحمل الحكومة الباكستانية مسؤولية العنف في كراتشي

هجوماً، ننذنا خلاله «بغيت الرافيل، من قبل القادة الباكستانيين لعامة المسؤولين عن الهجمات على الشيعة.

وتكتبت «طهران تايمز» انه «لا يمكن لسلام اباد ان تستنصر في التحلل من مسؤولياتها وعليها ان تتخذ التدابير اللازمة لوقف ظاهرة العنف الخطيرة، بين الطوائف.

وكانت للهجمات بين الطوائف السنية والاقليّة الشيعية (نحو ٢٥ في المئة من السكان) ظهرت السيف الماضي في كراتشي وازدادت حدتها في الاسبوع الاخيرة.

وتدور المواجهات بين حزبين رئيسيين هما: حركة الصحابة السنية المتشددة والحركة الجعفرية الشيعية.

مانديلا قرر اقالة زوجته من منصبها لأنها دأبت على رفض الانصياع لأوامره

هذه القضية ستناقش السبت المقبل لدى عودته من زيارة سيقوم بها الى الولايات المتحدة.

وقال «وجها رسالة الى ويني مانتيلدا في اقالة زوجته من منصبها منسبها كاتبة لوزير الشؤون والاعمال في حكومة جنوب افريقيا، الذي عودتها من زيارته في موسكو قبل ان تقوم بها الى افريقيا الغربية، ومعلوم ان الرئيس انقضى من زوجته قبل اشهر عدة.

ورفضت ويني الانصياع لامر الرئيس بالغاء جوازها الرسمية الى غانا ويوكينا فاسو وساحل العاج، وقالت عبر سكرتيرها الخاص انها تبذلت الامر بعد اقلاع طائرةها.

وكان مسعود زيارت قبل طهران واشنطن حيث ذكره المسؤولون الاميركيون بقلقهم من خطر تزود ايران اسلحاً نووياً. وقال المسؤولون

هذه القضية ستناقش السبت المقبل لدى عودته من زيارة سيقوم بها الى الولايات المتحدة.

وقال «وجها رسالة الى ويني مانتيلدا في اقالة زوجته من منصبها منسبها كاتبة لوزير الشؤون والاعمال في حكومة جنوب افريقيا، الذي عودتها من زيارته في موسكو قبل ان تقوم بها الى افريقيا الغربية، ومعلوم ان الرئيس انقضى من زوجته قبل اشهر عدة.

ورفضت ويني الانصياع لامر الرئيس بالغاء جوازها الرسمية الى غانا ويوكينا فاسو وساحل العاج، وقالت عبر سكرتيرها الخاص انها تبذلت الامر بعد اقلاع طائرةها.

وكان مسعود زيارت قبل طهران واشنطن حيث ذكره المسؤولون الاميركيون بقلقهم من خطر تزود ايران اسلحاً نووياً. وقال المسؤولون

هذه القضية ستناقش السبت المقبل لدى عودته من زيارة سيقوم بها الى الولايات المتحدة.

كينيا: اعتقال السفارة الاميركية

نيروبي - رويتر - نشرت الصفحة الكينية أمس الأحد ان اوريليا برازيل سفيرة الولايات المتحدة في كينيا احتجزت لمدة ساعة تقريباً في مركز الشرطة في الربيف.

وقالت صحيفة «منداي ستاندارد» ان السفارة اعتقلت اول من انس لانتهاء في علاقته مع اعضاء المعارضة في البرلمان الذين تم ايقافهم عند الحاجز نفسه قرب بدة تاليتا.

وكانت برازيل سفيرة كينيا في كينيا، وقالت برازيل للشرطة انها كانت في طريقها لزيارة صديق لها يعيش قرب المنطقة، وقالت الصحيفة ان الشرطة استجوبت سائق سيارتها الكيني، واتصلت بوزارة الخارجية خافقاً قبل الاجراء عنها.

وعملت السفارة الاميركية بحريته الآن القيود المفروضة على حرية الحركة والاجتماع في كينيا.

كينيا: اعتقال السفارة الاميركية

نيروبي - رويتر - نشرت الصفحة الكينية أمس الأحد ان اوريليا برازيل سفيرة الولايات المتحدة في كينيا احتجزت لمدة ساعة تقريباً في مركز الشرطة في الربيف.

وقالت صحيفة «منداي ستاندارد» ان السفارة اعتقلت اول من انس لانتهاء في علاقته مع اعضاء المعارضة في البرلمان الذين تم ايقافهم عند الحاجز نفسه قرب بدة تاليتا.

وكانت برازيل سفيرة كينيا في كينيا، وقالت برازيل للشرطة انها كانت في طريقها لزيارة صديق لها يعيش قرب المنطقة، وقالت الصحيفة ان الشرطة استجوبت سائق سيارتها الكيني، واتصلت بوزارة الخارجية خافقاً قبل الاجراء عنها.

وعملت السفارة الاميركية بحريته الآن القيود المفروضة على حرية الحركة والاجتماع في كينيا.

كينيا: اعتقال السفارة الاميركية

نيروبي - رويتر - نشرت الصفحة الكينية أمس الأحد ان اوريليا برازيل سفيرة الولايات المتحدة في كينيا احتجزت لمدة ساعة تقريباً في مركز الشرطة في الربيف.

وقالت صحيفة «منداي ستاندارد» ان السفارة اعتقلت اول من انس لانتهاء في علاقته مع اعضاء المعارضة في البرلمان الذين تم ايقافهم عند الحاجز نفسه قرب بدة تاليتا.

وكانت برازيل سفيرة كينيا في كينيا، وقالت برازيل للشرطة انها كانت في طريقها لزيارة صديق لها يعيش قرب المنطقة، وقالت الصحيفة ان الشرطة استجوبت سائق سيارتها الكيني، واتصلت بوزارة الخارجية خافقاً قبل الاجراء عنها.

وعملت السفارة الاميركية بحريته الآن القيود المفروضة على حرية الحركة والاجتماع في كينيا.

كينيا: اعتقال السفارة الاميركية

نيروبي - رويتر - نشرت الصفحة الكينية أمس الأحد ان اوريليا برازيل سفيرة الولايات المتحدة في كينيا احتجزت لمدة ساعة تقريباً في مركز الشرطة في الربيف.

وقالت صحيفة «منداي ستاندارد» ان السفارة اعتقلت اول من انس لانتهاء في علاقته مع اعضاء المعارضة في البرلمان الذين تم ايقافهم عند الحاجز نفسه قرب بدة تاليتا.

وكانت برازيل سفيرة كينيا في كينيا، وقالت برازيل للشرطة انها كانت في طريقها لزيارة صديق لها يعيش قرب المنطقة، وقالت الصحيفة ان الشرطة استجوبت سائق سيارتها الكيني، واتصلت بوزارة الخارجية خافقاً قبل الاجراء عنها.

وعملت السفارة الاميركية بحريته الآن القيود المفروضة على حرية الحركة والاجتماع في كينيا.

JOB OPPORTUNITY

A leading office equipment and furniture Company in Saudi Arabia seeks applicants for the post of :

(1) Projects Sales Manager

- Applicants must have the following qualifications:
1. University Degree in Architecture or Equivalent.
2. At least 7 year s experience in negotiating + selling contracts ideally in Furniture Projects.
3. Able to develop and execute strategic plans independently.
4. Have a solid track record of achievements in Furniture projects.
5. Have excellent communication skills and presentation abilities.
6. Fluent in both Arabic and English including writing and reading.

(2) Project Executive Salesman

- Applicants must have the following qualifications:
1. University Degree.
2. At least 3 years experience in selling contracts ideally in Furniture Projects.
3. Have a solid track record in Sales Furniture projects.
4. Have excellent communication skills and presentation abilities.
5. Fluent in both Arabic and English.

An attractive salary is offered, free of local tax together with excellent benefits.

Please write in confidence to:

THE ADMINISTRATION DIRECTOR
P.O.BOX 91741, RIYADH 11643
SAUDI ARABIA

or Fax your resume to: 462-2802

الحربية.
والمتغير مصفوفة الدرعات المشتركة احد اوجه التعاون
المرتبط الذي يشمل حتى الآن قيام جمعيات بين «منازاة»
الفرنسية و«بريتش» ايروسبيس، البريطانية لتطوير
صواريخ ودرارات.
ولا يخفى المسؤولين البريطانيون تخوفهم من ان
يؤدي تخارهم عن الحقائق بشرايع الفكرة القائمة بين
يون وبريس الى استبعادهم من السباق الحاصل.
ولعل أهمية مشروع الدرعات تكمن في هذا الجانب
تحديداً.

هذا الاسبوع

الوسط



**رفيق الحريري
لـ «الوسط»:
سأخوض
الانتخابات
النيابية...
وهذه أملاكي
في لبنان**

عدم اسقاط ميثاق التكامل
واتفاق الدفاع المشترك
ورقة مصرية ام سودانية؟

**القاهرة - الخرطوم:
الهدوء
الذي يسبق العاصفة**

■ تحول في السياسة
الخارجية السودانية
يقصي ابوصالح المعتدل
ويأتي بالرجل الثاني
في الجبهة الاسلامية

■ لم أحول البلد أسيراً ولماذا لا يقال العكس؟
■ ليست لدي مشكلة في الإقامة خارج السلطة
■ الغنى مصدر قوة وضعف... و٢٥ ألف موظف في ثلاث قارات
■ مساعدات تربية وانسانية بلغت قيمتها مليار دولار

**فاروق قدومي لـ «الوسط»:
اطالب بالغاء اتفاق اوسلو واستمرار الانتفاضة**
■ ليست هناك محاولة لاغتيال عرفات
ولا اعتقد بان في الاوساط الفلسطينية اتجاها لعمل من هذا النوع

كيف تحمي اميركا مصالحها في النظام العالمي الجديد؟

سيناريو الحرب والسلام في القرن المقبل

**سينما المغرب تعيش مخاضا
وصناعة الفيلم الجزائري تعطلها الاحداث**

بعد فصل ادونيس من «اتحاد الكتاب العرب»

كيف نطرح النقاش في «التطبيع الثقافي»؟

**«الطالبان»
توحد
افغانستان
أم تفجرها؟**

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

الصين والولايات المتحدة تتوصلان الى اتفاق فى شأن حقوق النشر

□ المدن - الحيازة

[illegible][illegible]

فيها إوساين غارات البيوت الإرجابية
الأم ٢٠٠ مهاتلا معملات
السائفة في هذه سائق صعلتان عام
١٩٩٠.

إن تقدمت هذه القوتل تافريز الـ
سكوتريه الماعده في السياسات
التجديدها تحقيقا ذل العرض
بما في ذلك توقعات التبعات بحلول
عام ٢٠٢٠

إن جيسع معتمد الإطراف
في معاداة المتاج في يومه ١٥
شهر من التاريخ الذي تم تصديق فيه
المصادرة السائفة ليعظم في
الخطوات التالية ومن هذه الخطوات
أخذت اعتبارا على المعاداة
وأجراس مفاوضات حول
مؤكثرتين عن الإجراءات المحددة
المطروحة اتخاذها.

من المقرر أن يقدم مؤتمر
الإطراف في برلين في آذار (مارس)
١٩٩٥ طبقا للمعاهدة وقد تقدمت
بمروءه كما تقدمت المبادئ بصوات
شيوخ ووفود كبرى ليعظم المؤتمر
أغراضها في التوثيق واستعمرت
لجنة التفاوض في الانقياد بعد
شيوخ ريو كل سنة مقرر، وبكث
استعماها في إنشاء الإيجاع اللام
استكثرتا معاداة معاداة المصادرة

[illegible]

ارتفاع طفيف لمؤشر أسهم البحرين في تعاملات محدودة

● النمامة - رويتر - سجل مؤشر اسعار الاسهم في البحرين ارتفاعاً طفيفاً أمس الأحد في تعاملات محدودة.

وأظهرت بيانات السوق أن مؤشر الاسهم بلغ عند الاغلاق ١٢٩٥,٨٨ نقطة

● المنامة - رويتر - سجل مؤشر اسعار الاسهم في البحرين ارتفاعاً طفيفاً أمس الأحد في تعاملات محدودة.
وأظهرت بيانات السوق ان مؤشر الاسهم بلغ عند الاغلاق ١٣٩٥,٨٨ نقطة

أذربيجان تؤيد مشاركة إيران في كونسورتיום نفطي

● **نيقوسيا - رويترز** - أكدت أذربيجان لإيران أول من أمس السبت أنه على رغم المعارضة الأميركية فإنها تؤيد عضوية إيران في كونسورتيوم لتطوير احتياطيات النفط في بحر قزوين.

● نيقوسيا - رويترز - أكدت النرويج جان لايران أول من أمس السبت أنه على رغم المعارضة الأميركية فإنها تؤيد عضوية إيران في كرنسورتيوم لتطوير احتياطات النفط في بحر قزوين.

--

ومن أسرارها "التيبت" في بلد
الناس التي قام بها ثلاثة من الباحثين
في معهد علوم الرسومات بجامعة
ريدينج البريطانية تلقى العراصة الشك
على الاقتراض القاتل بأن تركب

واعتقد أن التغيير الاجتماعي لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال التغيير الهيكلي للمجتمع، الذي ينبغي أن يهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة، والحد من الفقر، وتحسين نوعية الحياة، وتعزيز الديمقراطية، وحماية البيئة، وتحقيق العدالة الاجتماعية.

[illegible]

الموقعين عليه، إلا أنه يصح مبطناً، وفادعاً يقنع عن الحكومات الموقعة عليه بتجاهلها أن تقدم تقارير عن السياسات التي تتخذها لتوصيل هذه معلومات الانعاش المستهدفة، والمضي في تحقيقه. إن انسحب عن هذه السياسات، فإن تقديم إحصائيات

الجمعية التي تأسست في ١٩٠٤، والتي كانت تهدف إلى تعزيز التعليم والثقافة في الجزائر، والتي كانت تسمى في البداية "جمعية الترقية العلمية والثقافية".

في السجل
الذي

تزايدت في معدل العام ١٩٩٠ ونرجعة هذا الزيادة في خفض معدل الزيادة في فرنسا: وذلك عن طريق خفض اسمها في الولد الحفي الذي يقدر في المعدل ٩٠ في المئة من غيرات الأسماء الحزري في معز الأسماء

تصنع الجوارح التي تدمع في
مفصلة المجموعة الأوروبية في
وفي ذلك الحين كانت مصر سدا
وتأثير النشاط المصري محدودا،
والنشاطات الخارجية على المستوى
الحيي تختلف اختلافا كبيرا ولا تأخذ
في الحسبان سوى نظرية قاصرة
على التمسك بالحدود الجغرافية







عيون وأذان

مسيرة السلام
مسرحية سياسية اقتصادية غنائية مزيلة في فصلين
الفصل الأول

الأشخاص: مندوب الدول العربية وإسرائيل ورئيسها
المكان: نفق تحت أرض وزارة الخارجية الأميركية
الزمن: الحاضر
الرواية: اقتبست من مسرحية
الأميركي (بغضب): أنت لا تفهم أو تفهم شيئاً
الرواية: حاصر
الأميركي: حاصر، وإيه كان؟
الرواية: حاصر سبيدي
الأميركي: اقتبست من مسرحية
عربي ١ (يقف عند الباب):
عربي ٢ (يقف عند الباب):
عربي ٣ (يقف عند الباب):

سأكتب من غير كلام

بدون عاصم

الأميركي (الرواية): واحد تصاب، عامل حاله ضايع وهو فاتح مئة خط
على إسرائيل (ملفتة إلى العربي): أدخل يا أخ، مكافئك محفوظ.
عربي ٢ (يضاً على الباب):
سأكتب من غير كلام

تايه معرض حالي

(طاب كان مالها ومالي)

تسبيح في بحر الغرام

الأميركي (الرواية): هذا تصاب أكثر من الأول، فاتح ألف خط على
إسرائيل وعامل حاله ضايع. (ملفتة إلى العربي): أدخل يا أخ وخلصنا.
العربي (داخل):
دنيا وقسمت عليا

وصيت قلبى وعينا

وهي الغالية عليا

الأميركي: اقتبست من مسرحية

الرواية: اقتبست من مسرحية

الاسرائيلي: لا أفهم لماذا تجمع خلسة. اجتمعنا مرة في السابق
علناً.
عربي ٣: وكل مرة كانت شويتنا تمسح بنا الأرض. خليها مستورة ربنا
يستر عليك.

الأميركي (للعربي ٣): هل تعد بأن تسعى للسلام مع إسرائيل؟

عربي ٢:

وعشتي والوعد قريب

تلم شمل حبيب وحبيب

نسهر معاك بالحب يا ليل

يا ليل يا ليل يا ليل

يكون لنا في الفرح نصيب

الأميركي: نصيبك سميح

عربي ٣: ما هو ده اللي أنا خايف منه

الأميركي (للعربي ٣): وأنت ماذا تقول؟

عربي ٢: أنا أنت ما تعرفه

عربي ٣: زي أنت ما تقول. حبيبتك على طول.

عربي ١ (للعربي ٢): يعني الأخ والأخ مثل فرحة ومرحة. حمامة
نجمانة

عربي ٢: أنا شايهين ريا وسكينة

الرواية: نريد موقفاً واضحاً مع السلام

الاسرائيلي: أنا قد ما جيت بيئت

لكن أنت بتقول حاجة

الأميركي: هذا كلام خيبر.

عربي ١ (مكلماً):

مش واحد يدي قلبو

تفتكر الحب يا روي

الطريقة دي يكون معقول

الاسرائيلي: احتج بشدة.

عربي ١ (مكلماً):

ده لا معقول ولا مقبول لا لا

الرواية: رجعتا للامان الثلاث.

الأميركي (مكلماً للرواية): يجب عمل شيء قبل أن نطرح الجلسة

الرواية (للعربي ٢): رأيك ترفع أصبعك. ماذا تريد أن تقول؟

عربي ٢: سمعت مدافع الطائرات

عربي ٣: يا شيخ الساعة بينما ١١ الصبح.

عربي ٢: في بلانا صارت ٦ مساءً. قوموا للأكل.

الأميركي: كيف تقرر ونحن لم نتفق على شيء؟ قل شيئاً إيجابياً أذن.

عربي ٢: قل أنت.

الأميركي: تعاليتك مليون دولار

عربي ٢: القضية الوطنية ليست سلمة للعب

الأميركي: وتلني ديونك الخارجية

عربي ٢: (بأسف) ليست عندي مدين خارجية

الأميركي: تعال لك. بكرة تشوف.

عربي ٢: أنا سادوم. لن أسلم.

الأميركي: وتعطيك سيارة وكورف للمحروس.

عربي ٢: أين ترويني إن أوقع؟

انتبه الفصل الأول

(غدا الفصل الثاني)



ملحق: الحياة الطرية للبيبي

وقد شجعه هذا الانتشار على بداية تصعيد
لمسحقات تلعب عن اللام، وكانت في البداية
تصور فتاة تحمل لافتة عليها اسم الفيلم، ثم
تطوّر الأمر على يد شري بريسيو إلى استخدام
مشهد يصور الجمهور كما في ملصق الفيلم
القصير، وصولاً فطار إلى الملحة، الذي عرض

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

لندن تشهد أكبر مأزاة علني في أوروبا للملصقات السينمائية

لوحات فنية يجمعها محبو الفن السابع ونجومه وماضيه

□ لندن - من الطيب زالك

عندما تشاهد ملصقات أفلام مثل «لورانس العرب»، و«لص بغداد»، واليس في بلاد العجائب، لدبيدب تشعّر بأن الملصق السينمائي كان لوحة فنية ولم يعد، كان يعلن عن فكرة الفيلم في لحظة قصيرة وسريعة ولكنه تحول إلى إثارة وتأثير. ومع ذلك فإنك تستغرب أن في البوستر لا زال موجوداً، فقد ظهر قبل وجود السينما ثم ازدهر بواسطتها، ولا يزال قائماً رغم اشتداد المنافسة وتعدد مجالات الإعلان ووسائله.

إلا أن البقاء على هذه العناية والاهتمام، فلم يعد الملصق وسيلة للإعلان يستغنى عنه بعد انتهاء عرض الفيلم. بل صار تحفة تجمع وطبع في الكتب وتحفظ في المتاحف وتقام له المؤتمرات وفي النسخ من أثار (مارس) لتقبل استقبال كريستين (فرع ساوث كينغتون) في لندن أكبر مزار للملصقات السينمائية في أوروبا. إذ يحتوي على أكثر من ٥٠٠ ملصق تشمل كل أنواع الأفلام من العرب والفرنسية ومن أفلام الكرتون إلى سينما الخيال العلمي والمغامرات والقصص الخيالية. كلها مطبوعة للمزيد من المبيعات والتعليق في الصالات بمبالغ تراوح بين ٢٠٠ جنيه استرليني و١٧ ألف (٣٠٠ دولار) إلى ٢٥٥٠٠.

ويشيد الإقبال في هذه الفترة على ملصقات أفلام العرب والخيال العلمي، فهي تعود في أنواعها إلى بدايات السينما، ولسبب مجهول احتفظت بملصقات تلك الأفلام أكثر من غيرها. ولا يخلو مزار من ملصق نادر.

ويقدم المأزق ملصقاً لفيلم «جيك اند هايد» وهو مصمم في بلجيكا (٢٠٠٠ إلى ٩٠٠٠ جنيه). ويعتبر هذا الفيلم الذي صور في ١٩٣١ من أفضل الأفلام في نوعه. وبطله نيك فريديريك مارش جازة على دوره.

أما فيلم «لورانس العرب» فتقدمه ملصقات عدة من بينها ملصق إسباني (٢٥٠٠ إلى ٤٠٠ جنيه) في العام ١٩٨٨، وآخر مصمم عام ١٩٦٦ في أستراليا ويظهر فيه الممثل بيتر كوشينغ بالثوب الأصفر على أرضية سوداء مع خطوط ديسمبيل من العنوان (٢٠٠ إلى ٥٠٠ جنيه).

طريقة الإعلان على هذا المثال هي ما جعلت الملصق يساهم في إحياء ميتولوجية السينما العالمية التي انطلقت عجلاتها من ستوبيوهايت هوليفود الكبرى في الفترة الممتدة بين ١٩٢٠ و١٩٥٠. فقد خصصت السينما الأميركية أكبر عدد من الملصقات الكبري، وإلى جانب النجوم الذين صنعهم ونشرت أخبارهم وأطلقتهم صوره في كل مكان ظل الملصق أداة الفعالة لجلب الجمهور إلى شباك التذاكر. فإذا بالملصق يتخذ أسلوب التأثير في الجمهور بوجود النجوم

وإذا كان الملصق الأتلافي ازدهر مع السينما الأميركية فإن بداياته ترجع إلى السينما الفرنسية. كان جويل شريت أول من استخدم طريقة الترويج في إنتاج الملصق، فحرقه من طرق الإنتاج المكثف. وفي العام ١٩٨٥ صمم أول ملصق بالون بطريقة اللبثوغراف ليعلن عن مسرحية. وفي غضون ثلثي سنوات اختار يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

الجمهور. وفي غضون ثلثي سنوات اختار
يرفع الملصق إلى مستوى اللوحة إذ كان يختار
مواضيع مثل ألعاب السيرك والحياة اليومية
والناس الجميلات. ومع أن تولد لوريند رسم
الملصق أيضاً فإنه لم يحقق ما حققه جويل
شريت من انتشار.

في باريس عام ١٩٨٥. ويقدم المأزق كعبد كبيراً من المسحقات
الاوربية، منها: أحسن نوردام، (٣٠٠٠) إلى
٥٠٠٠ (جنبة)، والحياة الحرة، لفيريكو غيليني
(٤٠٠) إلى ٦٠٠ (جنبة).

ومن أرفيف السينما البريطانية يعرض
المأزق ملصقاً لروايات العرب، الذي نال سبع
جوائز أوسكار من بينها أفضل فيلم وأفضل
مخرج لدبيدب. إن هذا الملصق قد وافق
للاعلان عن افتتاح الفيلم في لندن. وبعد حصوله
على الأوسكار طبعته نسخة أخرى عليها
الجوائز لكنها غُذت ولم تودج إلا بين أيادي

نقطة حمار

■ أول الكلام:

● للشاعر السعودي الكبير حسين سرخان، يرحمة الله:

الناس حولك نوايرون في
ترف فاوكمهم منك طرفاً... جد
وسنان والغنى حين ترى ذا
العين تحسبه عيناً عليها...
فقصميه بمرئناً!

● من الديابات الرمضانية:

هذه التي «مطرا» مسديفي
الكاتب السعودي الشاب، نائب
رئيس تحرير صحيفة «مكة»
السعودية/ قتيان الغامدي...
فقط: ما شاكسة من خلالي
لواقع الحال العربي الإعلامي، أو
بالتحديد... التلغرافي... وكيف
نواصل - طوال العام من بعد -
رمضان إلى رمضان الذي يليه -
قراءة أخبار فتوحات التلفزيونات
الفضائية العربية، وما يعرضنا به
من برامج دينية، وثقافية،
وتصليية... فإذا جاء رمضان:

فجئتنا أن جميع (مقابلة)
التلفازات العربية يكتفون بطريقة
واحدة، أو... ليس في تفكيرهم إلا
أسلوب واحد، هذا: المساء،
للكرور، المنسوج كل عام... لا
تصديق، ولا تغيير، ولا إبداع،
بل... مكانة سر مثل كثير من
خط التنبؤ العربية!

● الصديق الأعز/ عبدالله الجفري - سلمت «عواطف» من الأواك:

أما بعد، وقبل... فيعجبني فيك
شيء عظيم: قلبك الأخضر يا
سيد!

أن العمر هو القلب، وأنت -
شاء الله - كلما زدت عاماً زدت
في قلبك بزم أخضر، يكاد من
فرط رقة يذوب... أنتي أبيضك،
يا سيد - على هذا القلب،
وأحسبك على «الحيثية» به،
وأنت تعرفهم، وأنا لا أعرفهم!
(اسمك الخشب يا قتيان/ جب
عليك)!

تصدق... لا أعرف لماذا أكتب
البيدك، ولكن «أشعر» طالب
حريش، ولا أعرف أيضاً ما هو
الذي ياتكني وينفسي لهذه
المغامرة/ الكتابة: أصابعي،
ظفري، رأسي، قلبي... أو أشياء
أخرى!!

لا شيء يستحق الانتفاة (ولا
الهرش يا قتيان)، ولا التوق في
هذه الزحمة البشرية والنفسية
والعاطفية... الناس تسير -
والصالحين يحدوا - ولا أحد يدري
إلى أي مصارب تتجه القافلة، ولا
على أي ماء ستكون قطمان «بني
يصر»... الذي يبري لقطه هو
«الحادي»، والشبكة التي تحتاج
إلى قرن قادم لقطها هي: «من هو
الحادي»... هل هو من الشرق في
العراق، وقد باتن - يا سيد -
وليس هذا بغريب في نهاية القرن
ومائة ويخرجون نفس السؤال:
«هو الحادي»؟

أنها محادي يادي... إلى
آخره، والله! هناك ملحوظة لا بد
أن أقولها لك الآن، الآن وليس
غداً:

● هل تذكر حرس الناس -
قبل أن تطلع طبعاً - على وزن
الأزليل، من أجل رؤية تلفاز
مصر، وما زال البعض من
ال «بدون» يشعرون على
ذلك... قبل أن يلاحظ أن الناس في
مصر لا تشاهد التلفاز بل
يصفون برامجه بكمالات
انتقائية... وهل لاحظت أن حركة
الحياة ومضجها، ونشاط الناس
تجاوزت برامج التلفاز، ولذلك
سقطت من اهتمام الإنسان هناك:

أنا لاحظت هذا، وخلصت إلى
أن هذه الحال أزمة عربية مزمنة -
بالإعلام العربي لا يعبر عن
واقع، ولا يتخاطب مع هذا
الواقع... أنه في دنيا، والناس في
دنيا ثانية... وقياساً على الرغبت
في مشاهدة التلفاز «بدون» الناس
والأزليل: قس أوضاع أمتك
العربية الجديدة، ورتبها في
الخصائيات العربية أصبحت
سرق من بعضها، وتفتتت،
ماذا يسرق الجبل من الج